



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

Ministry of
Digital
Governance

Digitally signed by Ministry
of Digital Governance
Date: 2026.07.22
15:35:42 EEST
Reason:
Location: Athens

ΑΔΑ: 9ΚΓΙΩΡΦ-ΓΞΜ

ΟΡΘΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ

Ζωγράφου: 21/07/2026
Αριθ. Πρωτ.: 34768

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ της ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ υπ' αριθ. ΣΜΕ 2/2026

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ

• ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ (ΠΕ) (Εργαστήριο Φωτογραφίας)

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 ΜΟΡΙΑ

1.1 Πτυχίο ή δίπλωμα Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών Τεχνών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής: 30 μόρια

1.1.α. Βαθμός Πτυχίου ή Διπλώματος

Άριστα → 30 μόρια

Λίαν Καλώς → 20 μόρια

Καλώς → 10 μόρια

2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ: ΣΥΝΟΛΟ 30 ΜΟΡΙΑ

2.1. προϋπηρεσία στο αντικείμενο

2.1.α. 3 έτη → 3 μόρια

2.1.β. 4 έτη → 6 μόρια

2.1.γ. 5 έτη → 9 μόρια

2.1.δ. 6 έτη → 12 μόρια

2.1.ε. 7 έτη → 15 μόρια

2.1.στ. 8 έτη και άνω → 18 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 1 έτος → 3 μόρια

2.2.β. 2 έτη → 6 μόρια

2.2.γ. 3 έτη → 9 μόρια

2.2.δ. 4 έτη και άνω → 12 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ :ΣΥΝΟΛΟ 16 ΜΟΡΙΑ**3.1. Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη:**

3.1.α. Βιογραφικό σημείωμα με την ευρύτερη ενασχόληση στη φωτογραφία → έως 8 μόρια

3.2 Συμμετοχή σε εκθέσεις και διαγωνισμούς:

3.2.α. 1 έως 3 συμμετοχές → 1 μόνιο

3.2.β. 4 έως 6 συμμετοχές → 2 μόρια

3.2.γ. 7 έως 9 συμμετοχές → 4 μόρια

3.2.δ. 10 έως 12 συμμετοχές → 6 μόρια

3.2.ε. 13 και άνω συμμετοχές → 8 μόρια

4. ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ: ΣΥΝΟΛΟ 24 ΜΟΡΙΑ

4.1. Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση- προσωπικότητα- μέθοδος διδασκαλίας-ικανότητες) έως 10 μόρια.

4.2. σεμινάρια – επιμόρφωση στο αντικείμενο.

4.2.α. 1 - 4 συμμετοχές → 2 μόρια

4.2.β. 5 - 9 συμμετοχές → 4 μόρια

4.2.γ. 10 και άνω συμμετοχές → 6 μόρια

4.3. Μεταπτυχιακές και Διδακτορικές σπουδές σχετικές με το αντικείμενο 8 μόρια.

**• ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΠΕ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
(Θεατρικό εργαστήριο)**

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 ΜΟΡΙΑ

1.1. Πτυχίο ή δίπλωμα Θεατρικών Σπουδών ή Θεάτρου ή Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής :30 μόρια

1.1.α. Βαθμός Πτυχίου

Άριστα → 30 μόρια

Λίαν Καλώς → 20 μόρια

Καλώς → 10 μόρια

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: ΣΥΝΟΛΟ 30 ΜΟΡΙΑ**2.1. προϋπηρεσία στο αντικείμενο**

2.1.α. 3 έτη → 3 μόρια

- 2.1.β. 4 έτη → 6 μόρια
- 2.1.γ. 5 έτη → 9 μόρια
- 2.1.δ. 6 έτη → 12 μόρια
- 2.1.ε. 7 έτη → 15 μόρια
- 2.1.στ. 8 έτη και άνω → 18 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

- 2.2.α. 1 έτος → 3 μόρια
- 2.2.β. 2 έτη → 6 μόρια
- 2.2.γ. 3 έτη → 9 μόρια
- 2.2.δ. 4 έτη και άνω → 12 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 16 ΜΟΡΙΑ

3.1. Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη:

- 3.1.α. Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης στο θέατρο → έως 8 μόρια

3.2 Συμμετοχή σε σκηνοθεσία θεατρικών έργων:

- 3.2.α. 1 έως 3 συμμετοχές → 1 μόριο
- 3.2.β. 4 έως 6 συμμετοχές → 2 μόρια
- 3.2.γ. 7 έως 9 συμμετοχές → 4 μόρια
- 3.2.δ. 10 έως 12 συμμετοχές → 6 μόρια
- 3.2.ε. 13 και άνω συμμετοχές → 8 μόρια

4. ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: ΣΥΝΟΛΟ 24 ΜΟΡΙΑ

4.1. Συνέντευξη (σεμινάρια- επιμόρφωση) → έως 10 μόρια.

4.2. σεμινάρια – επιμόρφωση στο αντικείμενο.

- 4.2.α. 1 - 4 συμμετοχές → 2 μόρια
- 4.2.β. 5 - 9 συμμετοχές → 4 μόρια
- 4.2.γ. 10 και άνω συμμετοχές → 6 μόρια

4.3. Μεταπτυχιακές και Διδακτορικές σπουδές σχετικές με το αντικείμενο 8 μόρια.

• ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΗΘΟΠΟΙΩΝ (ΔΕ) (Θεατρικό Παιχνίδι)

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 ΜΟΡΙΑ

1.1. Πτυχία ή διπλώματα όπως αναγράφονται στα Κύρια και στα Επικουρικά Προσόντα της Ανακοίνωσης ΣΜΕ2/2026 : **30 μόρια**

1.1.α Βαθμός Διπλώματος

Άριστα → 30 μόρια

Λίαν Καλώς → 20 μόρια

Καλώς → 10 μόρια

2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ: ΣΥΝΟΛΟ 30 ΜΟΡΙΑ
--

2.1. προϋπηρεσία στο αντικείμενο

2.1.α. 3 έτη → 3 μόρια

2.1.β. 4 έτη → 6 μόρια

2.1.γ. 5 έτη → 9 μόρια

2.1.δ. 6 έτη → 12 μόρια

2.1.ε. 7 έτη → 15 μόρια

2.1.στ. 8 έτη και άνω → 18 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 1 έτος → 3 μόρια

2.2.β. 2 έτη → 6 μόρια

2.2.γ. 3 έτη → 9 μόρια

2.2.δ. 4 έτη και άνω → 12 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΣΥΝΟΛΟ 16 ΜΟΡΙΑ

3.1. Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη:

3.1.α. Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης στο θέατρο → **έως 8 μόρια**

3.2 Συμμετοχή σε παραστάσεις:

3.2.α. 1 έως 3 συμμετοχές → 1 μόριο

3.2.β. 4 έως 6 συμμετοχές → 2 μόρια

3.2.γ. 7 έως 9 συμμετοχές → 4 μόρια

3.2.δ. 10 έως 12 συμμετοχές → 6 μόρια

3.2.ε. 13 και άνω συμμετοχές → 8 μόρια

4. ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ: ΣΥΝΟΛΟ 24 ΜΟΡΙΑ

4.1. Συνέντευξη (σεμινάρια- επιμόρφωση) → έως 10 μόρια.

4.2. σεμινάρια – επιμόρφωση στο αντικείμενο.

4.2.α. 1 - 4 συμμετοχές → 2 μόρια

4.2.β. 5 - 9 συμμετοχές → 4 μόρια

4.2.γ. 10 και άνω συμμετοχές → 6 μόρια

4.3. Πρόσθετες καλλιτεχνικές σπουδές σχετικές με το αντικείμενο → 8 μόρια.

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΤΗΣ ΔΗΜΑΡΧΟΥ

Ψηφιακά υπογεγραμμένο από STAVROS ARMPILIAS
Ημερομηνία: 2026.07.22 15:01:27 EEST

ΣΤΑΥΡΟΣ ΑΡΜΠΙΛΙΑΣ

Αντιδήμαρχος
Τεχνικών Υπηρεσιών