ΒΡΑΒΕΙΑ

**Βραβείο-Ειδική Μνεία:**

1. Απονέμεται στον Σπύρο Νικολογιάννη για το ρόλο του Ιορδάνη στην παράσταση «Η αυλή των θαυμάτων» του Ιάκωβου Καμπανέλλη σε σκηνοθεσία Ευδοκίας Σουβατζή από το θεατρικό εργαστήρι Σπάτων ‘ΣΚΗΝΟΒΑΤΕΣ’

2) Απονέμεται στην Βασιλική Σκευοφύλαξ για τη σύνθεση κειμένων στο έργο «Η δημοκρατία μας είναι διασφαλισμένη Τελεία.» του Θανάση Τριαρίδη σε σκηνοθεσία δική της από τη θεατρική ομάδα ‘Επικίνδυνη Δευτέρα’

 **Ειδικό Βραβείο:**

1) Βραβείο δουλειάς συνόλου για την παράσταση «Η δικιά μας Μαργαρίτα» ελεύθερη απόδοση του διηγήματος “Μαργαρίτα Περδικάρη” του Δ.Χατζή από τη θεατρική ομάδα Πλους ‘Ε.Κ.Π.Α’ σε σκηνοθεσία Τάκη Τζαμαργιά

 **Βραβείο Επιμέλειας Φωτισμού:**

**Υποψήφιοι είναι:**

1) Βασίλης Κοντογιάννης και Βασίλης Τριανταφύλλου για την παράσταση «Η ιστορία μιας σκάλας» του Αντόνιο Μπουέρο Βαγέχο σε σκηνοθεσία Βασίλη Τριανταφύλλου από τη θεατρική ομάδα Περάματος ‘ΕΠΙ ΣΚΗΝΗΣ’

2) Κωνσταντίνα Τσακνάκη για την παράσταση «Η αυλή των θαυμάτων» του Ιάκωβου Καμπανέλλη σε σκηνοθεσία Ευδοκίας Σουβατζή από το θεατρικό εργαστήρι Σπάτων ‘ΣΚΗΝΟΒΑΤΕΣ’

3) Παναγιώτης Παναγόπουλος για την παράσταση «Η μικρή μας πόλη» του Θόρντον Ουάιλντερ σε σκηνοθεσία Παναγιώτη Παναγόπουλου από τη θεατρική ομάδα ‘Μοίρανθος’ του Συλλόγου Ανθέων ‘Η Άνοιξη’

**Το βραβείο απονέμεται στον Παναγιώτη Παναγόπουλο** **για την παράσταση «Η μικρή μας πόλη» του Θόρντον Ουάιλντερ σε σκηνοθεσία Παναγιώτη Παναγόπουλου από τη θεατρική ομάδα ‘Μοίρανθος’ του Συλλόγου Ανθέων ‘Η Άνοιξη’**

**Βραβείο Μουσικής Επιμέλειας:**

Υποψήφιοι είναι:

1) Τόνια Τσαπράζη και Δανάη Τσιρώνη για την παράσταση «Η ιστορία μιας σκάλας» του Αντόνιο Μπουέρο Βαγέχο σε σκηνοθεσία Βασίλη Τριανταφύλλου από τη θεατρική ομάδα Περάματος ‘ΕΠΙ ΣΚΗΝΗΣ’

2) Θωμάς Φώτης και Κατερίνα Μπουζάνη για τη παράσταση «Αριστερόχειρες» της Νεφέλης Μαϊστράλη σε σκηνοθεσία Κατερίνας Μπουζάνη από τη θεατρική Ομάδα ‘Κλεψύδρα’

3) Κατερίνα Μπλάτσου για την παράσταση «Η σπασμένη στάμνα» του Χάινριχ φον Κλάιστ από τη θεατρική ομάδα Παπάγου-Χολαργού

**Το βραβείο απονέμεται στις:** **Τόνια Τσαπράζη και Δανάη Τσιρώνη για την παράσταση «Η ιστορία μιας σκάλας» του Αντόνιο Μπουέρο Βαγέχο σε σκηνοθεσία Βασίλη Τριανταφύλλου από τη θεατρική ομάδα Περάματος ‘ΕΠΙ ΣΚΗΝΗΣ’**

**Βραβείο Πρωτότυπης Μουσικής:**

Υποψήφιοι είναι:

1) Ροδούλα Χαντζή  για την παράσταση «Η μικρή μας πόλη» του Θόρντον Ουάιλντερ σε σκηνοθεσία Παναγιώτη Παναγόπουλου από τη θεατρική ομάδα ‘Μοίρανθος’ του Συλλόγου Ανθέων ‘Η Άνοιξη’ 2) Δημήτρης Τσαόπουλος για την παράσταση «Η βεγγέρα» του Ηλία Καπετανάκη σε σκηνοθεσία Ανδρομάχης Μαρκοπούλου από την Κεντρική Σκηνή Δήμου Μαραθώνα

3) Πάνος Κορογιαννάκης για την παράσταση «Η δικιά μας Μαργαρίτα» ελεύθερη απόδοση του διηγήματος “Μαργαρίτα Περδικάρη” του Δ.Χατζή από τη θεατρική ομάδα Πλους ‘Ε.Κ.Π.Α’

**Το βραβείο μοιράζεται στη Ροδούλα Χαντζή** **για την παράσταση «Η μικρή μας πόλη» του Θόρντον Ουάιλντερ σε σκηνοθεσία Παναγιώτη Παναγόπουλου από τη θεατρική ομάδα ‘Μοίρανθος’ του Συλλόγου Ανθέων ‘Η Άνοιξη’ και στον Πάνο Κορογιαννάκη για την παράσταση «Η δικιά μας Μαργαρίτα» ελεύθερη απόδοση του διηγήματος “Μαργαρίτα Περδικάρη” του Δ.Χατζή από τη θεατρική ομάδα Πλους ‘Ε.Κ.Π.Α’ σε σκηνοθεσία Τάκη Τζαμαργιά**

**Βραβείο χορογραφίας:**

Υποψήφιοι είναι:

1. Μαριμίλλη Ασημακοπούλου για την παράσταση «Όρνθες» του Αριστοφάνη σε σκηνοθεσία Βικτωρίας Αγγελοπούλου από τη θεατρική ομάδα ‘ΣφήγΚΕΣ’
2. Ανδρομάχη Μαρκοπούλου για την παράσταση «Η βεγγέρα» του Ηλία Καπετανάκη σε σκηνοθεσία της ίδιας από την Κεντρική Σκηνή Δήμου Μαραθώνα

**Το βραβείο απονέμεται στην Μαριμίλλη Ασημακοπούλου για την παράσταση «Όρνθες» του Αριστοφάνη σε σκηνοθεσία Βικτωρίας Αγγελοπούλου από τη θεατρική ομάδα ‘ΣφήγΚΕΣ’**

**Βραβείο κοστουμιών:**

Υποψήφιοι είναι:

1. Ανδρομάχη Μαρκοπούλου για την παράσταση «Η βεγγέρα» του Ηλία Καπετανάκη σε σκηνοθεσία της ίδιας από την Κεντρική Σκηνή Δήμου Μαραθώνα
2. Νάντια Κόστα για την παράσταση «Η μικρή μας πόλη» του Θόρντον Ουάιλντερ σε σκηνοθεσία Παναγιώτη Παναγόπουλου από τη θεατρική ομάδα ‘Μοίρανθος’ του Συλλόγου Ανθέων ‘Η Άνοιξη’
3. Σταυρούλα Μόκα για την παράσταση «Η σπασμένη στάμνα» του Χάινριχ φον Κλάιστ σε σκηνοθεσία Κατερίνας Μπλάτσου από τη θεατρική ομάδα Παπάγου-Χολαργού
4. Βικτωρία Αγγελοπούλου για την παράσταση «Όρνθες» του Αριστοφάνη σε σκηνοθεσία της ίδιας από τη θεατρική ομάδα ‘ΣφήγΚΕΣ’

**Το βραβείο απονέμεται στη Νάντια Κόστα για την παράσταση «Η μικρή μας πόλη» του Θόρντον Ουάιλντερ σε σκηνοθεσία Παναγιώτη Παναγόπουλου από τη θεατρική ομάδα ‘Μοίρανθος’ του Συλλόγου Ανθέων ‘Η Άνοιξη’**

**Βραβείο Σκηνικών:**

Υποψήφιοι είναι:

1) Εύη Λουκά για την παράσταση «Η αυλή των θαυμάτων» του Ιάκωβου Καμπανέλλη σε σκηνοθεσία Ευδοκίας Σουβατζή από το θεατρικό εργαστήρι Σπάτων ‘ΣΚΗΝΟΒΑΤΕΣ’

 2) Βασίλης Τριανταφύλλου για την παράσταση «Η ιστορία μιας σκάλας» του Αντόνιο Μπουέρο Βαγέχο σε σκηνοθεσία του ίδιου από τη θεατρική ομάδα Περάματος ‘ΕΠΙ ΣΚΗΝΗΣ’

3) Ανδρομάχη Μαρκοπούλου για την παράσταση «Η βεγγέρα» του Ηλία Καπετανάκη σε σκηνοθεσία Ανδρομάχης Μαρκοπούλου από την Κεντρική Σκηνή Δήμου Μαραθώνα

**Το βραβείο απονέμεται στην Εύη Λουκά για** **την παράσταση «Η αυλή των θαυμάτων» του Ιάκωβου Καμπανέλλη σε σκηνοθεσία Ευδοκίας Σουβατζή από το θεατρικό εργαστήρι Σπάτων ‘ΣΚΗΝΟΒΑΤΕΣ’**

**Βραβείο β’ ανδρικού ρόλου:**

**Υποψήφιοι είναι:**

1. Απόστολος Τσακαλίκας στο ρόλο του Κοινοτάρχη και Χωροφύλακα για τη παράσταση «Αριστερόχειρες» της Νεφέλης Μαϊστράλη σε σκηνοθεσία Κατερίνας Μπουζάνη από τη θεατρική Ομάδα ‘Κλεψύδρα’

 2) Σωτήρης Αντάρης στο ρόλο του Στράτου για την παράσταση «Η αυλή των θαυμάτων» του Ιάκωβου Καμπανέλλη σε σκηνοθεσία Ευδοκίας Σουβατζή Θεατρικό εργαστήρι Σπάτων ‘ΣΚΗΝΟΒΑΤΕΣ’

 3) Βασίλης Λαδικός στο ρόλο του Δικαστή Βάλτερ για την παράσταση «Η σπασμένη στάμνα» του Χάινριχ φον Κλάιστ από τη θεατρική ομάδα Παπάγου-Χολαργού

**Το βραβείο απονέμεται στον Βασίλη Λαδικό για το ρόλο του Δικαστή Βάλτερ για την παράσταση «Η σπασμένη στάμνα» του Χάινριχ φον Κλάιστ από τη θεατρική ομάδα Παπάγου-Χολαργού**

**Βραβείο β’ Γυναικείου ρόλου:**

**Υποψήφιες:**

1. Δανάη Τσιρώνη στο ρόλο της Πάκα για την παράσταση «Η ιστορία μιας σκάλας» του Αντόνιο Μπουέρο Βαγέχο σε σκηνοθεσία Βασίλη Τριανταφύλλου από τη θεατρική ομάδα Περάματος ‘ΕΠΙ ΣΚΗΝΗΣ’
2. Κωνσταντίνα Γεραμάνη και η Άννα Τσαοπούλου (ως ντουέτο)στο ρόλο της Πιπίνας και Λεονί αντίστοιχα για την παράσταση «Η βεγγέρα» του Ηλία Καπετανάκη σε σκηνοθεσία Ανδρομάχης Μαρκοπούλου από την κεντρική Σκηνή Δήμου Μαραθώνα
3. Μαρία Στίνη στο ρόλο της κυρίας Τζούλια Γκίμπς για την παράσταση «Η μικρή μας πόλη» του Θόρντον Ουάιλντερ σε σκηνοθεσία Παναγιώτη Παναγόπουλου από τη θεατρική ομάδα ‘Μοίρανθος’ του Συλλόγου Ανθέων ‘Η Άνοιξη’
4. Εύη Λουκά για το ρόλο ‘Αννετώ’ στην παράσταση «Η αυλή των θαυμάτων» του Ιάκωβου Καμπανέλλη σε σκηνοθεσία Ευδοκίας Σουβατζή από το Θεατρικό εργαστήρι Σπάτων ‘ΣΚΗΝΟΒΑΤΕΣ’

**Το βραβείο απονέμεται στην Εύη Λουκά για το ρόλο ‘Αννετώ’ στην παράσταση «Η αυλή των θαυμάτων» του Ιάκωβου Καμπανέλλη σε σκηνοθεσία Ευδοκίας Σουβατζή Θεατρικό εργαστήρι Σπάτων ‘ΣΚΗΝΟΒΑΤΕΣ’**

**Βραβείο Α΄ανδρικού ρόλου:**

**Υποψήφιοι είναι:**

1. Μιχάλης Δελαβίνιας για το ρόλο του Δικαστή Αδάμ στην παράσταση «Η σπασμένη στάμνα» του Χάινριχ φον Κλάιστ από τη θεατρική ομάδα Παπάγου-Χολαργού

2) Κυριάκος Σαββόγλου για το ρόλο του Στέλιου στην παράσταση «Η αυλή των θαυμάτων» του Ιάκωβου Καμπανέλλη σε σκηνοθεσία Ευδοκίας Σουβατζή από το θεατρικό εργαστήρι Σπάτων ‘ΣΚΗΝΟΒΑΤΕΣ’

**Το βραβείο απονέμεται στον Μιχάλη Δελαβίνια για το ρόλο του Δικαστή Αδάμ στην παράσταση «Η σπασμένη στάμνα» του Χάινριχ φον Κλάιστ από τη θεατρική ομάδα Παπάγου-Χολαργού**

 **Βραβείο Α’ γυναικείου ρόλου:**

**Υποψήφιοι είναι:**

1. Ελευθερία Καρδαρά για το ρόλο της Ελένης στην παράσταση «Λίρα 100» σε σύνθεση κειμένων και σκηνοθεσία της Γιούλης Μαρούση από τη θεατρική ομάδα ‘ΘΕΑΤΡόPolice’
2. Εύη Ρόμπου για το ρόλο της Διευθύντριας Σκηνής στην παράσταση «Η μικρή μας Πόλη» του Θόρντον Ουάιλντερ από τη θεατρική ομάδα ‘Μοίρανθος’ του συλλόγου Ανθέων ‘Η άνοιξη’
* **Το βραβείο απονέμεται στην Εύη Ρόμπου για το ρόλο της Διευθύντριας Σκηνής για την παράσταση «Η μικρή μας Πόλη» του Θόρντον Ουάιλντερ από τη θεατρική ομάδα ‘Μοίρανθος’ του συλλόγου Ανθέων ‘Η άνοιξη’**

**Βραβείο Ερμηνείας**

**Βραβείο ερμηνείας** απονέμεται στην Γιούλη Σίψα για την ερμηνεία της στο ρόλο του Γιατρού Φράνκ Γκίμπς στην παράσταση «Η μικρή μας Πόλη» του Θόρντον Ουάιλντερ από τη θεατρική ομάδα ‘Μοίρανθος’ του συλλόγου Ανθέων ‘Η άνοιξη’

**Βραβείο ερμηνείας** απονέμεται στην Νάντια Κόστα για την ερμηνεία του Ρόλου Τζο Κρόγουελ ο νεότερος στην παράσταση «Η μικρή μας Πόλη» του Θόρντον Ουάιλντερ από τη θεατρική ομάδα ‘Μοίρανθος’ του συλλόγου Ανθέων ‘Η άνοιξη’

**Βραβείο Σκηνοθεσίας:**

**Υποψήφιοι είναι:**

1) Παναγιώτης Παναγόπουλος για την παράσταση «Η μικρή μας Πόλη» του Θόρντον Ουάιλντερ από τη θεατρική ομάδα ‘Μοίρανθος’ του συλλόγου Ανθέων ‘Η άνοιξη’

 2) Τάκης Τζαμαργιάς για την παράσταση «Η δικιά μας Μαργαρίτα» ελεύθερη απόδοση του διηγήματος “Μαργαρίτα Περδικάρη” του Δ.Χατζή από τη θεατρική ομάδα Πλους ‘Ε.Κ.Π.Α’

3) Ευδοκία Σουβατζή για την παράσταση «Η αυλή των θαυμάτων» του Ιάκωβου Καμπανέλλη από το θεατρικό εργαστήρι Σπάτων ‘ΣΚΗΝΟΒΑΤΕΣ’

4) Κατερίνα Μπλάτσου για την παράσταση «Η σπασμένη στάμνα» του Χάινριχ φον Κλάιστ από τη θεατρική Ομάδα Δήμου Παπάγου-Χολαργού

* **Το βραβείο απονέμεται στον Παναγιώτη Παναγόπουλο για την παράσταση «Η μικρή μας πόλη» του Θόρντον Ουάιλντερ από τη θεατρική ομάδα ‘Μοίρανθος’ του Συλλόγου Ανθέων ‘Η Άνοιξη’**

**Βραβείο καλύτερης παράστασης:**

**Υποψήφιες είναι:**

1) «Η μικρή μας Πόλη» του Θόρντον Ουάιλντερ από τη θεατρική ομάδα ‘Μοίρανθος’ του συλλόγου Ανθέων ‘Η άνοιξη’

2) «Η δικιά μας Μαργαρίτα» ελεύθερη απόδοση του διηγήματος “Μαργαρίτα Περδικάρη” του Δ.Χατζή από τη θεατρική ομάδα Πλους ‘Ε.Κ.Π.Α’

3) «Η σπασμένη στάμνα» του Χάινριχ φον Κλάιστ από τη θεατρική Ομάδα Δήμου Παπάγου-Χολαργού

* **Το βραβείο απονέμεται στην παράσταση «Η μικρή μας Πόλη» του Θόρντον Ουάιλντερ από τη θεατρική ομάδα ‘Μοίρανθος’ του συλλόγου Ανθέων ‘Η άνοιξη’**